



Karahanlılar

Gazneliler

**Büyük
Selçuklular**

KARAHANLILAR

- 840-1212
- Mâverâünnehir, Doğu Türkistan
- Bilge Kül Kadir Han
- Abdülkerim Satuk Buğra Han
- Karluk, Çiğil, Yağma ve diğer boylar



Satuk Boğra Han, 920'ye doğru İslâmlığı resmî din olarak kabul etti ve Abdülkerim adını aldı.

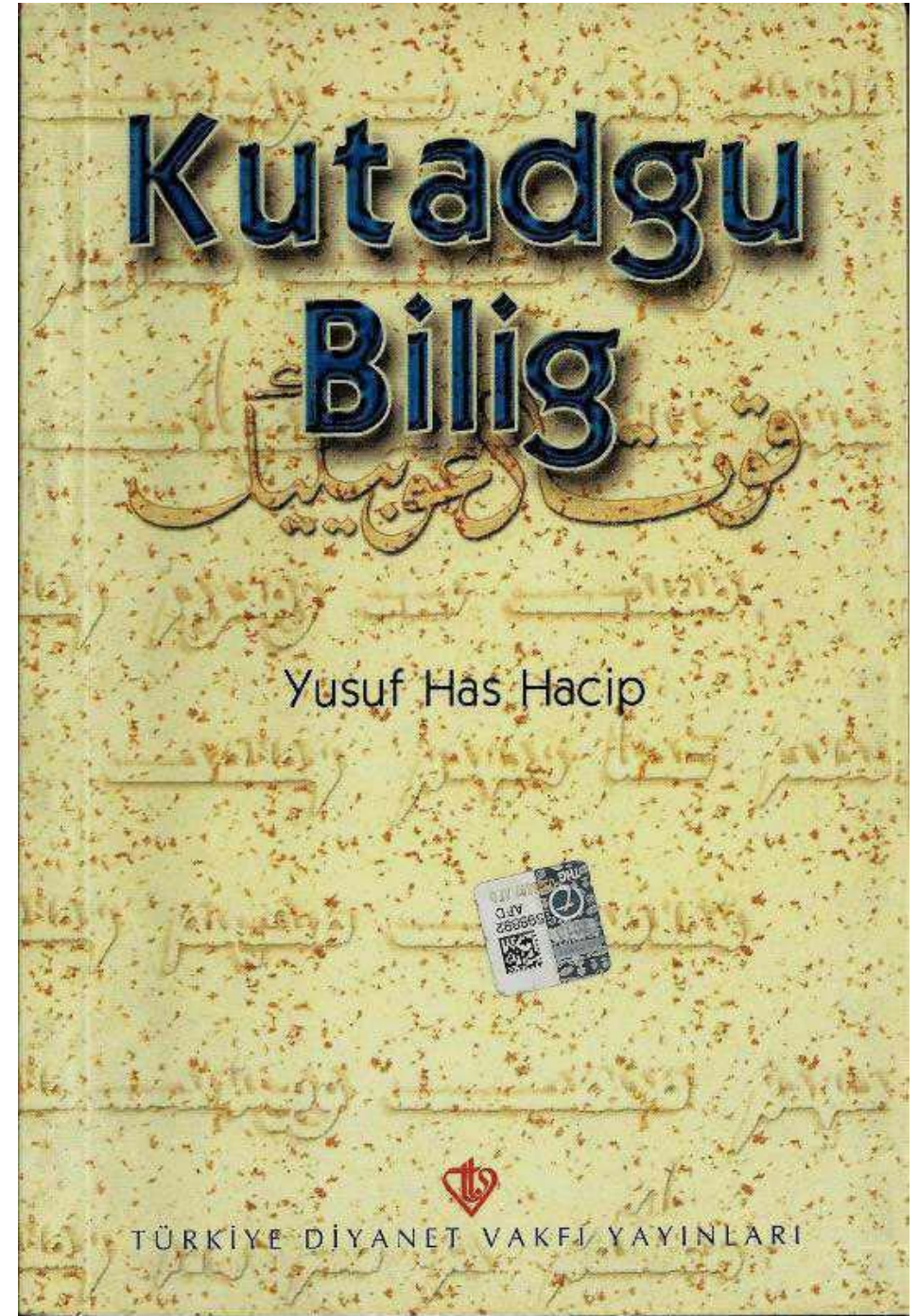
Satuk Boğra Han'ın yerine Batı Karahanlıların başına geçen oğlu Baytaş Musa, 960 yıllarında, bütün Karahanlıların Müslüman olmasını sağlamıştır.



Karahanlı Dönemi Alimleri

- Yusuf Has Hâcib, Kutadgu Bilig
- Kaşgarlı Mahmud, Divânı Lügâti Türk
- Fârâbî,
- Harzemli El Birunî

Yusuf Has
Hacip,
manzum,
Kaşgar'da
Uygur harfleri
ile, “Kudatgu
Bilig”, 1069da
Boğra Han'a
sunar.



كِتَابُ

دِيْوَانِ لُغَاتِ الْتُركِ

n-1

t üt-Türk

مؤلفی :

محمود بن الحسین بن محمد الکاشغری

تاریخ تألیف

۴۶۶ سنه هجریه

بو یکانه کتاب معارف نظارت جلیله سکن تقدیر یلم حلب
دفتر دار البقی دیار بکرلی علی امیری افندیکن کتبخانه سندن
استماره اولنه رق طبع و تشیل ایدلشد

جسد اول

برنجی طبعی

دار الخلافه العلیه — مطبعة عامره

۱۳۳۳

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ الْعَوْنُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي الْفَضْلِ الْجَزِيلِ . وَالصُّنْعِ الْجَمِيلِ . الَّذِي أَرْسَلَ
جِبْرِيلَ . عَلَى تَبْيَانِ وَتَفْصِيلِ . إِلَى مُحَمَّدٍ بِتَنْزِيلِ . مُبَيِّنًا فِيهِ التَّحْرِيمَ
وَالْتَحْلِيلَ . حَتَّى نَهَجَ السَّبِيلَ . وَنَصَبَ الْمَنَارَ وَالذَّلِيلَ . فِي زَمَانِ
أَصْحَاهُ عَلِيلٍ . وَأَفْصَحَهُ كَلِيلٍ . صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ الْغُرِّ الْبَهَائِلِ .
وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا .

1074 Kaşgarlı Mahmud,
“Kitâbu Divan-ı Lugâti’Türk”.

Seyhun'un doğu kıyısında, Türk şehri Farab.
Muhammed Farabî
Türk filozofu (ölümü 950)

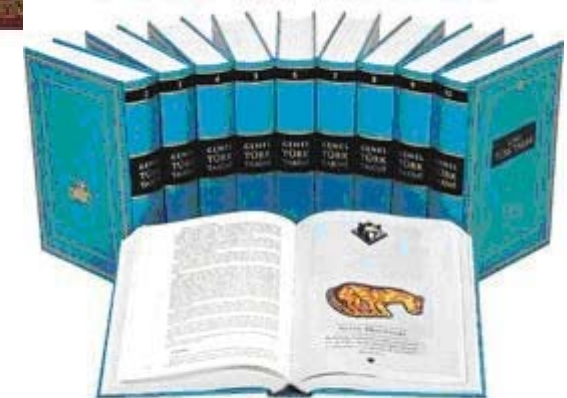
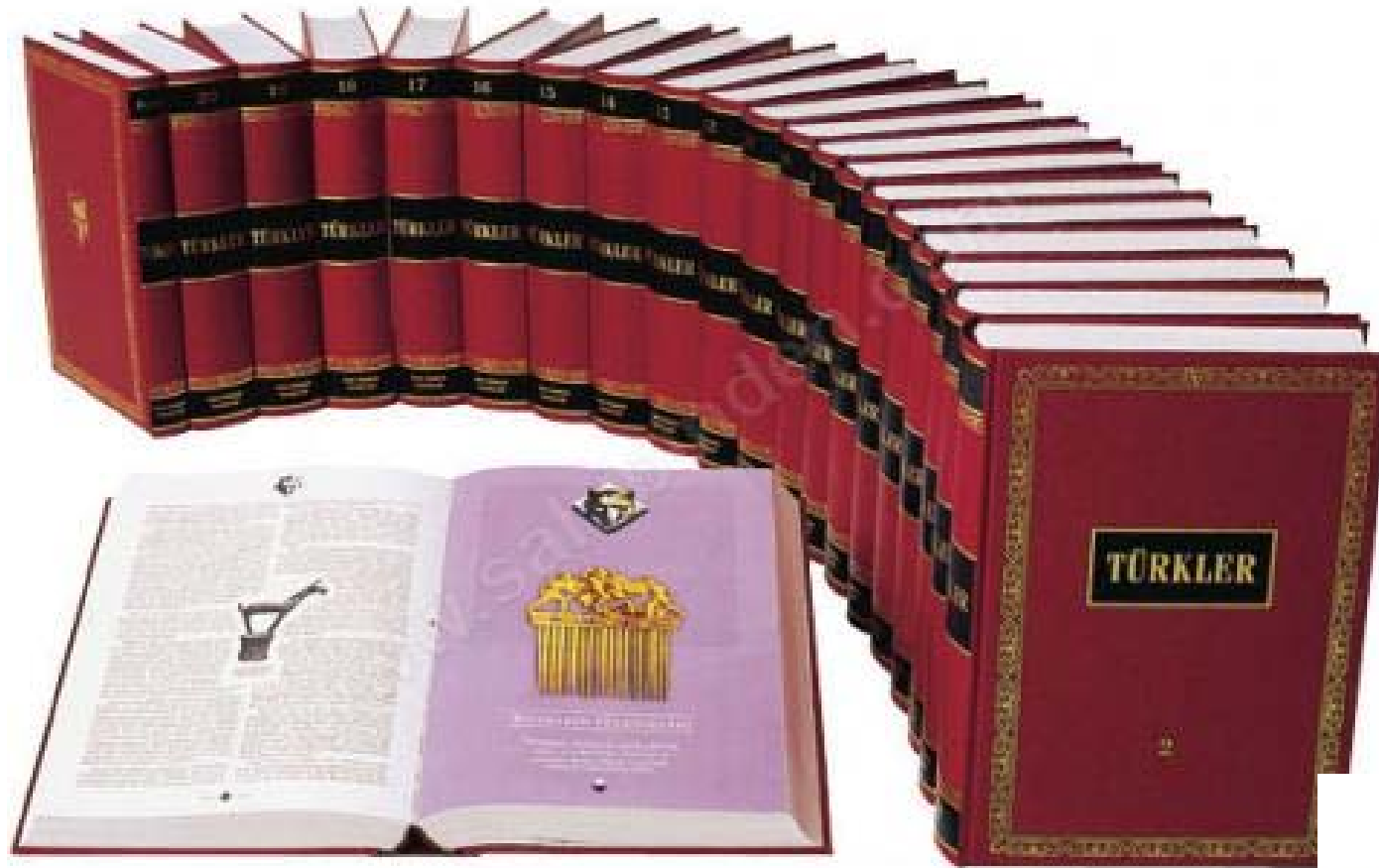




Karahanlılar'da at ve yaban sığırı kuyruğu gibi tüyler devletin sembolü olarak değil, savaşta muhاریpler tarafından mızrak uçlarına veya at eğerlerine takılan ve "beçkem" diye adlandırılan bir nevi yiğitlik alâmeti olarak kullanılmıştır. DOKUZ TUĞLU, 9 ,UĞUR



#17601298

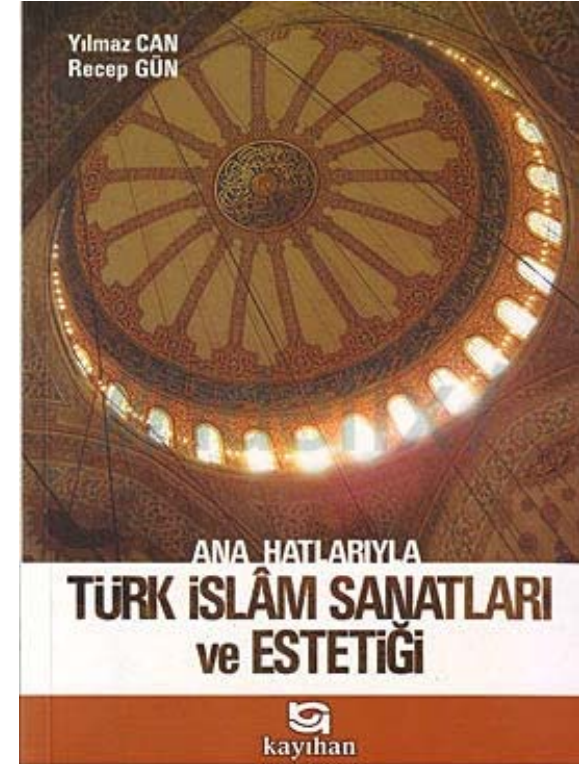
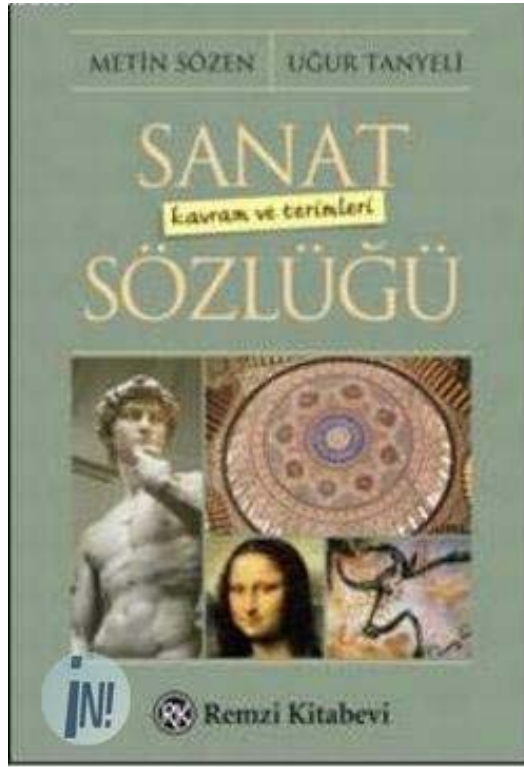


ANTİK ÇAĞ'DAN XIII. YÜZYILA KADAR

ORTA ASYA ve KARAHANLI DÖNEMİ İBRAHİM ÇEŞMELİ MİMARİSİ



ARKEOLOJİ VE
SANAT YAYINLARI



Oktay Aslanapa

Türk Sanatı



Remzi Kitabevi

**Prof. Dr.
Oktay
Aslanapa
Vefat Etti**



ANADOLU ÖNCESİ
TÜRKLERDE
ŞEHİR VE MİMARLIK
MUSTAFA CEZAR

Türkiye İş Bankası  Kültür Yayınları

Tipik bir Karahanlı Dirhemi



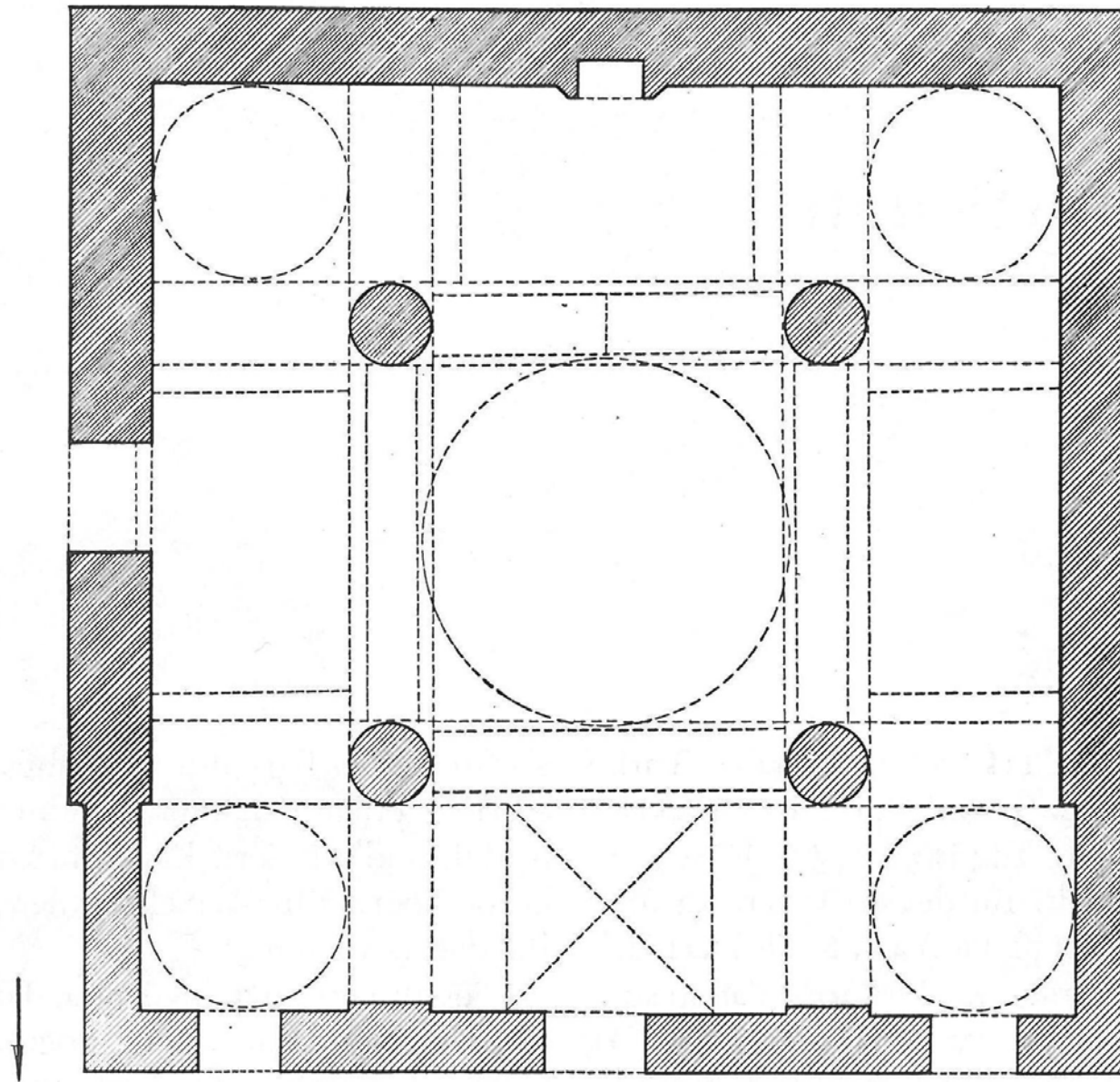
Sulayman b. Yusuf Gümüş Dirhem

Digaron Mescidi

Hazara

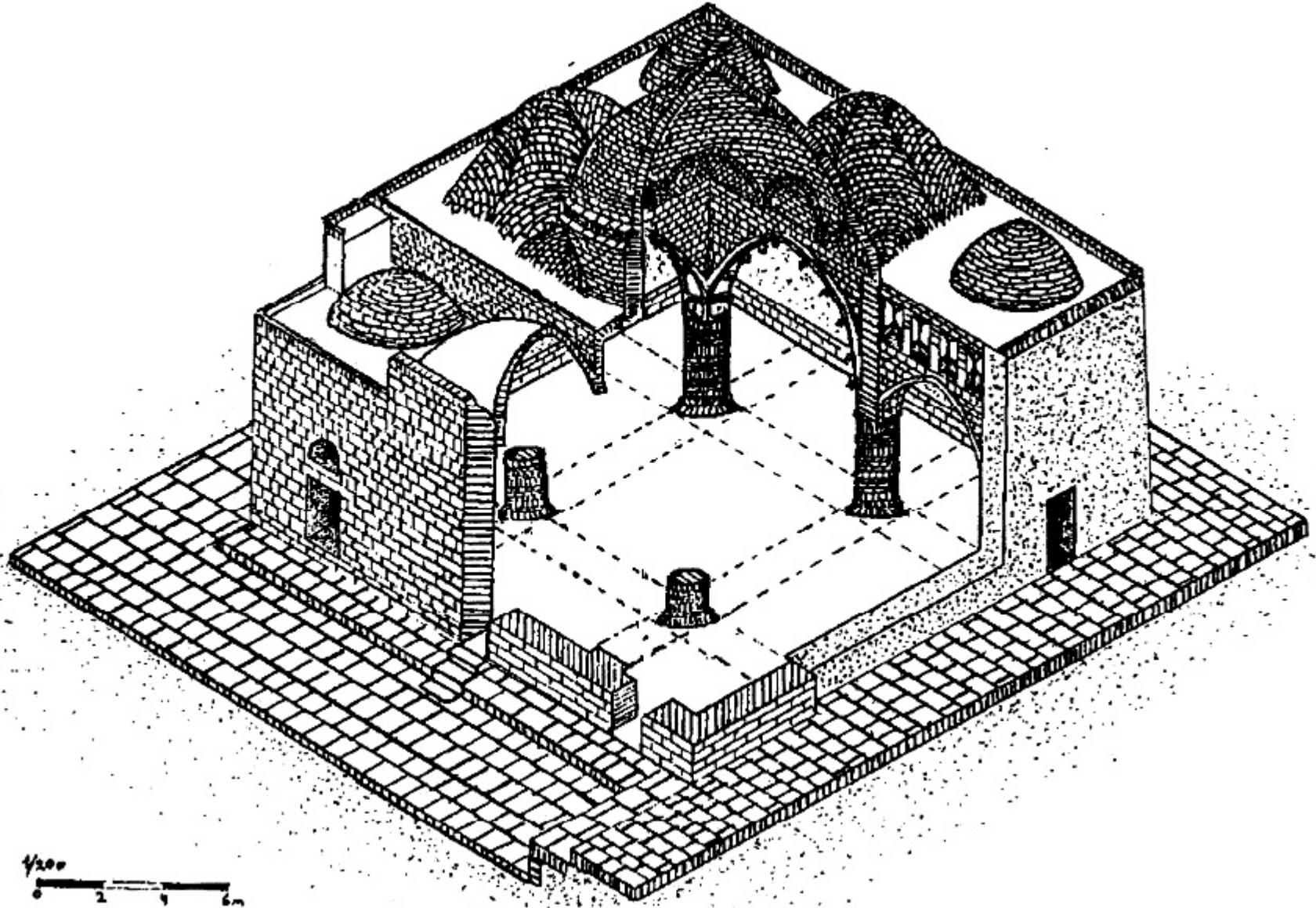
Özbekistan

11 yy



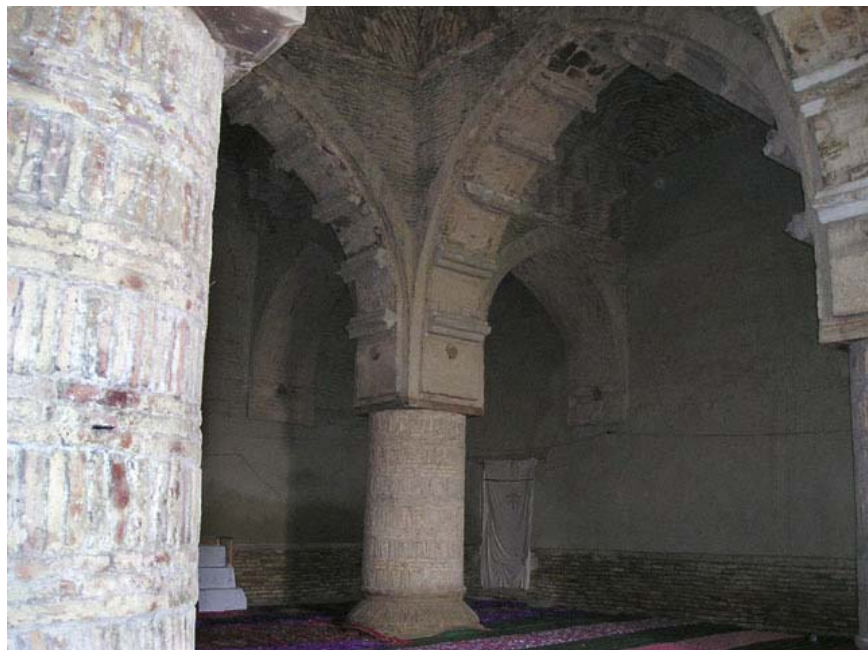
0 1 2 3M

Hazar, Degaron Camii



Cami kare planlı, dört sütunlu, merkezi kubbeli tipte bir yapıdır



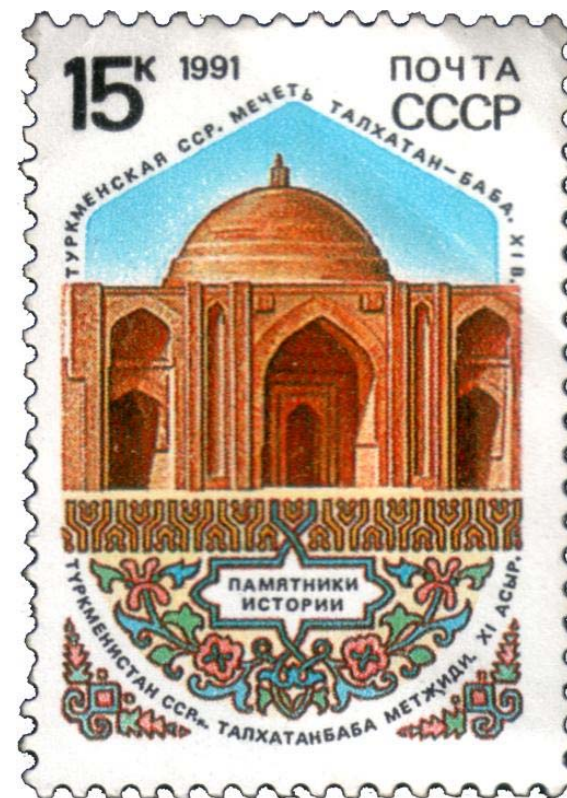


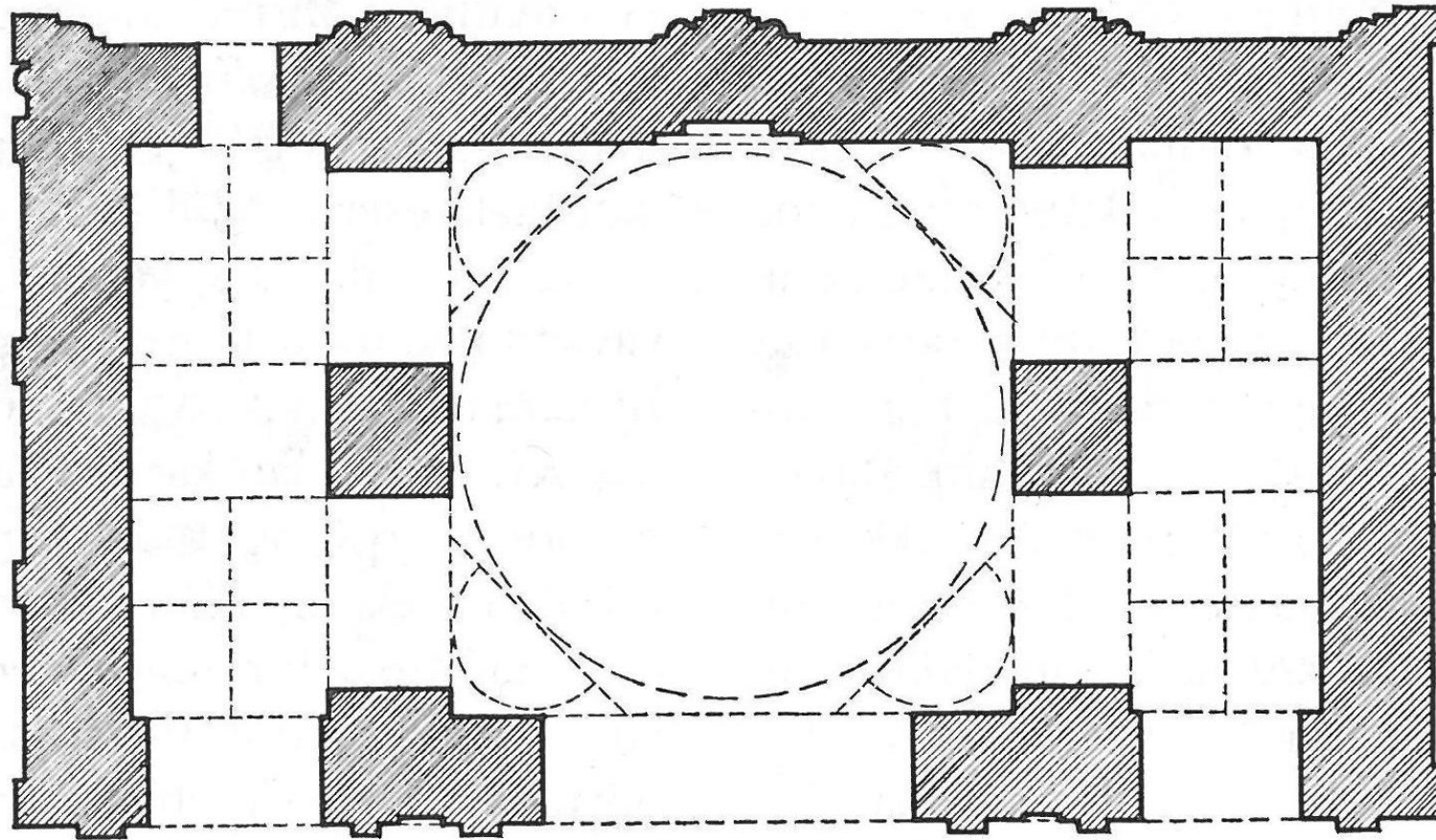
Talhatañ Baba Camii

Merv


XI. - XII. yüzyıl başı

- Sağlam
- Türkmenistan'da, eski Merv'e 30 km.
- Talhatan (Yolöten) yerleşimi 8 km.





0 1 2 3 M

A horizontal scale bar with four segments, labeled 0, 1, 2, and 3 M.

Talhata Baba Camii



Kalyan Minare

Özbekistan Buhara

1127





Ayşe Bibi Türbesi


11 - 12. Yy

Ayşe Bibi,

Selçuklu Sultanı Alp Arslan'ın kızı
Karahanlı hükümdarı Şems-ül Mülk
Nasır bin İbrahim'in eşi







İçten kubbe
Dıştan konik külâh

Cepheler ortada sivri kemerli eyvan

Tuğla malzeme
Terrakota süsl.

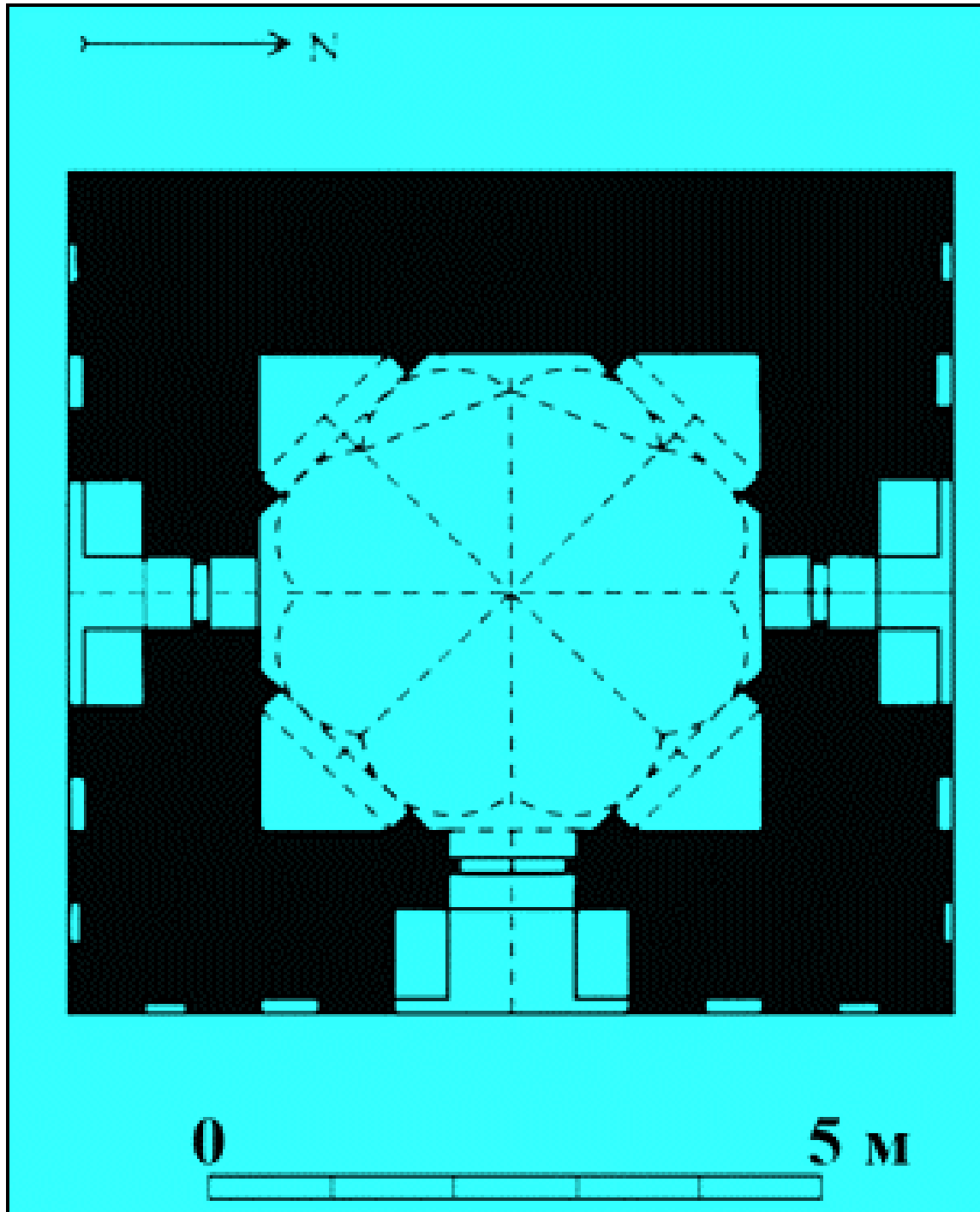
Balacı Hatun Türbesi

(Babacı)

Taraz 18 km. Ayşe Bibi Köyü

Ayşe Bibi Külliyesinde

Ayşe Bibinin bir yakını ?.



❑ İç yüzey 8
dilimli kubbe

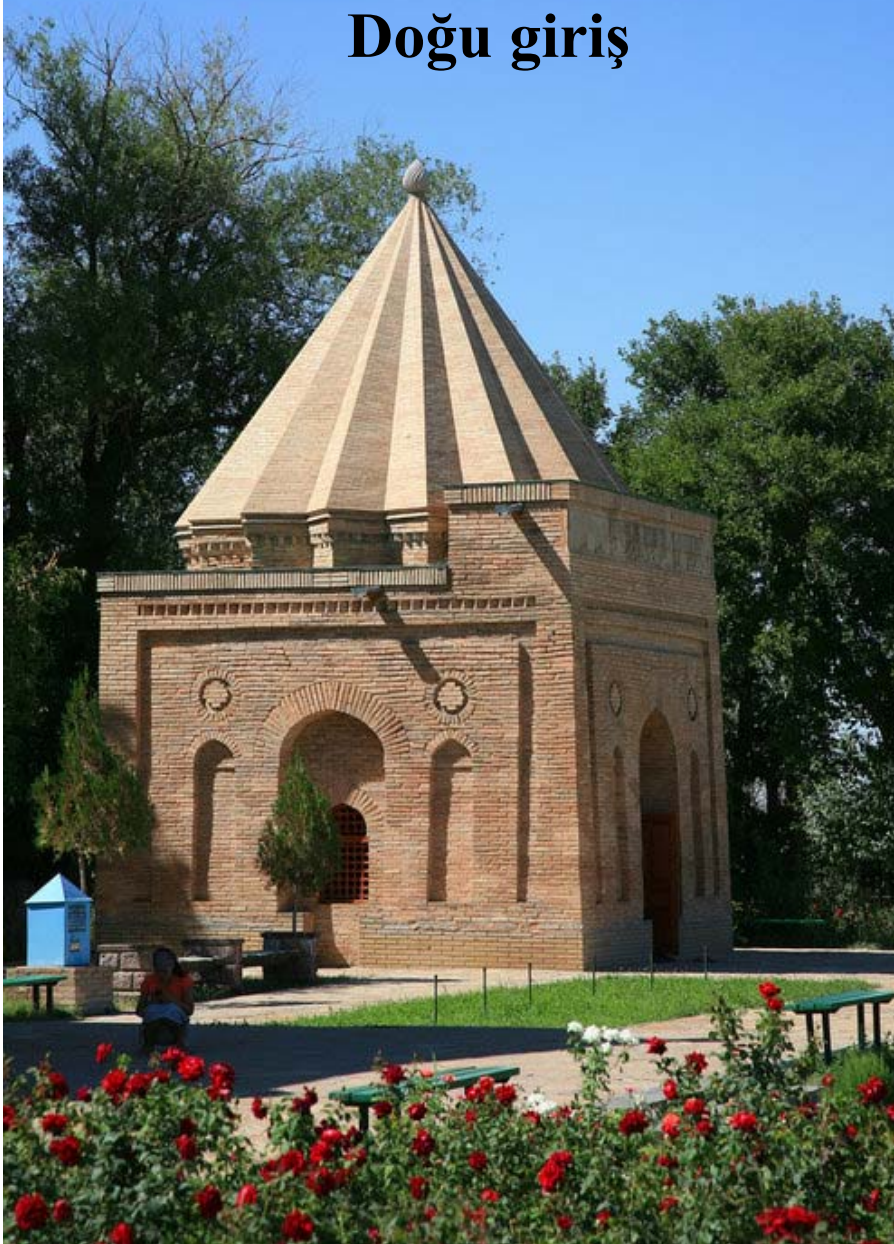
❑ Dıştan 16 dilimli
prizmal külâh

❑ Çift Cidâr

6,9 x 6,9 m.

Kare planlı

Kuzey ve güney pencere
Doğu giriř



Kubbe piramidal on altıgen
Kare planlı kübik yapı

